**Wymagania edukacyjne muzyka kl.7**

 Przy wystawianiu oceny z muzyki należy brać pod uwagę przede wszystkim wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki zajęć.
Przy ocenie powinno się uwzględniać przede wszystkim zaangażowanie i wkład pracy, znajomość literatury muzycznej i związaną z tym wiedzę, umiejętność śpiewu i gry na instrumentach, aktywność na lekcjach, prowadzenie zeszytu przedmiotowego.
**Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:**
• prawidłowo i całkowicie samodzielnie śpiewa piosenki na pamięć z podręcznika oraz z repertuaru dodatkowego
• prawidłowo gra na różnych instrumentach melodycznych melodie z podręcznika oraz z repertuaru dodatkowego,
• samodzielnie odczytuje i wykonuje dowolny utwór,
• potrafi rozpoznać budowę utworu muzycznego,
• posiada wiedzę i umiejętności przekraczające poziom
wymagań na ocenę bardzo dobrą,
• bierze czynny udział w pracach szkolnego zespołu muzycznego
• jest bardzo aktywny muzycznie,
• wykonuje różne zadania twórcze, np. układa melodię do
wiersza, akompaniament perkusyjny do piosenki.
**Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:**
• prawidłowo i samodzielnie śpiewa  piosenki na pamięć
przewidzianych w programie nauczania,
• prawidłowo i samodzielnie gra na instrumentach melodycznych
•prowadzi  systematycznie, starannie zeszyt przedmiotowy

potrafi rytmizować teksty,
• rozumie zapis nutowy i potrafi się nim posługiwać,
• zna podstawowe terminy muzyczne
• podaje nazwiska i informacje o wybitnych kompozytorach

**Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który**:
• poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela śpiewa pieśni i piosenki jednogłosowe częściowo na pamięć, częściowo z pomocą podręcznika
• wykonuje proste rytmy
• rytmizuje łatwe teksty,
• zna podstawowe terminy muzyczne  i wie, co one oznaczają,
• prowadzi dość systematycznie zeszyt przedmiotowy

**Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:**
• niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela śpiewa niektóre piosenki z pomocą podręcznika
• wykonuje najprostsze ćwiczenia rytmiczne
• zna tylko niektóre terminy i pojęcia muzyczne,
• prowadzi zeszyt niezbyt systematycznie i niezbyt starannie

**Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:**• niedbale śpiewa piosenki nawet z pomocą nauczyciela i podręcznika
• niechętnie podejmuje działania muzyczne,
• myli terminy i pojęcia muzyczne,
• dysponuje tylko fragmentaryczną wiedzą, braki w prowadzeniu zeszytu
• najprostsze polecenia – ćwiczenia rytmiczne – wykonuje z pomocą nauczyciela.
**Ocenę niedostateczną uczeń** otrzymuje tylko w sytuacjach wyjątkowych, np. gdy, mimo usilnych starań nauczyciela, wykazuje negatywny stosunek do przedmiotu
oraz ma bardzo duże braki w zakresie podstawowych wiadomości